

Musique écrite pour aider les grands prématurés

GENÈVE Novatrice, une étude des HUG démontre que des airs musicaux permettent de mieux développer le cerveau des bébés nés avant terme.

Selon le «National Geographic», cela «révolutionnera la médecine». La professeure Petra Hüppi sourit: «N'exagérons pas...» Reste que pour les nourrissons qui voient le jour avant le 7^e mois de grossesse, la nouvelle va faire du bruit. Une étude des Hôpitaux universitaires, publiée hier dans la prestigieuse revue «Proceedings of the National Academy of Sciences», montre que la musique améliore leur développement neurologique.

«Elle corrige les déficits de connexion du cerveau des enfants nés bien avant terme. Celui-ci se synchronise alors bien mieux. Cela concerne l'ouïe ou encore les fonctions cognitives et moteur», explique la scientifique, qui dirige la recherche menée depuis six ans au Service de néonatalogie. La mé-

thode devrait limiter les troubles de l'apprentissage ou de l'attention, voire l'autisme, dont sont régulièrement victimes les grands prématurés.

Une ou deux fois par jour, casque sur les oreilles, bébé écoute donc de la musique.

Mais pas n'importe laquelle. Elle a été écrite exprès pour les petits bouts de chou. «Le compositeur zurichois Andreas Vollenweider a créé des pièces de huit minutes. L'une est diffusée au réveil, une autre quand l'enfant est actif et la

dernière lorsqu'il s'endort, décrit Petra Hüppi. On a testé des instruments et observé la réaction des nourrissons.» Verdict: «Les meilleurs sons pour eux sont ceux de la harpe, de la flûte indienne et les tintements de cloche.» -DAVID RAMSEYER



Casque sur les oreilles, ce bébé est l'un de ceux sur lesquels ont porté les recherches des HUG. -HUG